

**Ente promotore:**Primo Piano LivinGallery

**Patrocini:** MIBAC Ministero dei Beni e Attività Culturali - 2018 Anno Europeo del Patrimonio Culturale, Assessorato alla Cultura del Comune di Lecce

**Curatori:** Dores & Rose Sacquegna

### **CORRISPONDENZE**

Mail Art|Libro d'Artista|Poesia Visiva|Video-Poetry

**Dal 10 al 27 NOVEMBRE 2018**

Inaugurazione Sabato 10 Novembre ore 18,00

Ex Conservatorio di Sant'Anna, Via Libertini, Lecce

Il progetto artistico "CORRISPONDENZE" è un evento singolare di arti visive contemporanee, che si focalizza sulla produzione di Mail Art|Libro d'Artista|Poesia Visiva|Video-Poetry realizzate da artisti locali, nazionali e internazionali. L'evento sarà allestito in uno dei beni monumentali più belli della città di Lecce: Ex Conservatorio di Sant'Anna a Lecce, nel cuore della città.

Il titolo "Corrispondenze" ci richiama alla prima sezione del libro *I Fiori del Male* di Charles Baudelaire, la più ampia, intitolata "Spleen e l'Ideale". Secondo il poeta, la realtà è il luogo in cui si entra in contatto con il mondo spirituale, con quella verità più profonda delle cose che va al di là del loro aspetto esteriore (il tempio)..

Per cui la scelta della location ben si sposa con il progetto artistico-visuale, indicando a grandi linee e secondo la poetica di Baudelaire, il luogo della comunicazione tra mondo materiale e mondo spirituale. L'incontro simbolico di mondi lontani.

Attraverso la scrittura, il simbolo e l'archetipo, ciascun artista mette in mostra il suo particolare linguaggio artistico, simbolico, olfattivo, sonoro, visuale e innovativo.

L'evento si apre con una performance del poeta e performer salentino Massimiliano Manieri in collaborazione con l'artista Gabriella Marra.

In occasione dell'opening saranno proiettate alcuni documenti storici e narrazioni di poeti visivi come: Alda Merini, Arrigo Lora-Totino, Emilio Isgrò, John Cage.

Tra gli artisti partecipanti:

Giovanni Lamorgese (Bari); Maria Luisa Imperiali (Milano); Bela Limenez (Messico); Rainer Otto Hummel (Svizzera); Orna Hodara Hatzor (Israele); Cor Fafiani (Olanda); Joanna Gibbs (Inghilterra); Nel Ten Wolde (Australia); Margarita Henriksson (Svezia); Natalia Proskuriakova (Russia); Andria Santarelli (Francia); George Syrakis (Grecia), Maria Rosaria Cristaldi (Lecce), Dores Sacquegna (Lecce), Liliana Ebalginelli (Milano) e altri.

Info: <http://primopianoatelier.com/?p=3989>

Versione Inglese: <https://primopianospecialprojects.com/upcoming-art-projects/correspondences-lecce/>