

Veneranda **B**iblioteca **A**mbrosiana digitale | *Virtual **B**roader **A**ccess*

La nuova biblioteca digitale della Veneranda Biblioteca Ambrosiana

1. Descrizione e obiettivi del progetto

Il progetto “Veneranda **B**iblioteca **A**mbrosiana digitale | *Virtual **B**roader **A**ccess*” nasce con lo scopo di valorizzare alcuni fondi manoscritti della Veneranda Biblioteca Ambrosiana attraverso la digitalizzazione e l’ampia diffusione – pubblica e gratuita – delle copie digitali di qualità consultabili via Internet, il tutto per massimizzare la preservazione dei documenti originali e incentivarne allo stesso tempo la conoscenza e la fruizione con finalità di studio, ricerca e alta divulgazione.

In un orizzonte temporale di medio-lungo periodo si prevede di rendere progressivamente disponibile in formato digitale il patrimonio manoscritto già digitalizzato in passato. Parallelamente a tale operazione di recupero del “pregresso digitale” si porterà avanti la produzione di nuove copie digitali ad alta risoluzione e relative principalmente a quattro segnature: Inferior (.inf), Superior (.sup), S.P. e Trotti.

Nell’attuale fase d’avvio del progetto si punta all’obiettivo di privilegiare anzitutto la digitalizzazione e la conseguente diffusione via Internet dei preziosi esemplari esclusi dalla consultazione a causa delle loro precarie condizioni di conservazione: in questo modo le copie digitali diverranno delle vere e proprie copie sostitutive, contribuendo alla preservazione dei preziosi originali.

2. Il valore della *partnership*

Il progetto “Veneranda **B**iblioteca **A**mbrosiana digitale | *Virtual **B**roader **A**ccess*” si è sviluppato grazie alla efficace collaborazione culturale, scientifica e tecnologica di partner nazionali e internazionali che, a vario titolo coinvolti, ne hanno reso possibile la realizzazione. In ordine alfabetico: la *Bayerische Staatsbibliothek* (BSB) di Monaco di Baviera, Dedagroup, IIF – *International Image Interoperability Framework*, l’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, la *University of Notre Dame* (IN, USA).

3. Innovazione

Il progetto “Veneranda **B**iblioteca **A**mbrosiana digitale | *Virtual **B**roader **A**ccess*” nasce con lo sguardo rivolto al futuro: dopo oltre quattrocento anni di storia la Veneranda Biblioteca Ambrosiana prosegue il suo cammino di apertura al mondo – *ad publicum commodum et utilitatem* («per il bene e l’utilità pubblica») – declinando la propria originaria missione anche in ambito digitale, grazie alla digitalizzazione di alcuni dei propri fondi manoscritti e all’adozione di avanzate tecnologie (digitalizzazione ad alta risoluzione, compatibilità con lo standard IIF - *International Image Interoperability Framework*, utilizzo del visualizzatore *Web Mirador*), al fine di consentire gratuitamente la più ampia fruizione dei propri contenuti digitali.

§ § §

Referente:

DR. FABIO CUSIMANO, PH.D.
Responsabile della Catalogazione e del *Digital Asset Management* (D.A.M.)
Veneranda Biblioteca Ambrosiana,
Piazza Pio XI, 2 – 20123 MILANO
Telefono: +39/0280692350
E-mail: fcusimano@ambrosiana.it

